
		Tirada:	-	Sección:	-	
		Difusión:	-	Espacio (cm ²):	-	
		(O.J.D.)		Ocupación (%):	-	
		Audiencia:	-	Valor (€):	1.250,00	
Online	Prensa Nacional	(E.G.M.)		Valor Pág. (€):	-	Imagen: Sí
Web		19/01/2011		Página:	-	

Estudiantes de diseño imaginan para BMW los “trajes” de transporte del futuro

19-01-2011 / 19:50 h

Barcelona, 19 ene (EFE).- La premisa de Iniciativa BMW era crear el vehículo unipersonal del futuro que conjugara transporte y moda, una idea de la que han surgido cinco prototipos realizados por alumnos del Instituto Europeo de Design de Barcelona cuyas maquetas se presentan ahora en la exposición "El traje que te transporta".

Cada uno de estos proyectos surgió de equipos formados por estudiantes de las áreas de moda y diseño, una interdisciplinariedad palpable en los prototipos que hasta el 30 de enero se pueden ver a pie de calle en la Rambla de Catalunya.

De los doce proyectos presentados, BMW seleccionó cinco, entre ellos el B-Motion, un "skate" digital cuyo patinador lleva un traje de cuerpo entero que se ilumina en diferentes colores según el estado anímico del usuario; el City-Skiing, un traje inteligente inspirado en el esquí de fondo, dotado con nanoruedas e iluminación para indicar los giros o el Svala, una base eléctrica que se activa con un chaleco imantado y que tiene un sistema de placas solares.

Comme des Voitures (en la moda el francés sigue siendo el lenguaje internacional) ofrece un traje inspirado en el cuerpo humano, compuesto de un casco, una protección vertebral, y una botas inteligentes con sistema Segway, conectadas a cuatro ruedas esféricas.

Laura García Domínguez, estudiante de moda, y coautora de Flymag, la quinta propuesta, ha explicado a Efe que su prototipo ofrece un vehículo personal estilizado, casi un esqueleto que se adapta al cuerpo humano -su conductor lleva una prenda cuyo movimiento sirve de dinamo para la electricidad que requiere- y cuyos giros se logran mediante la torsión del cuerpo.

El Flymag, es un híbrido, señala su diseñadora, que además de su función de transporte tiene también un uso lúdico para realizar carreras en espacios controlados, una experiencia de diversión que aumenta si se utilizan gafas de realidad virtual.

Los jóvenes, que se inspiraron en las necesidades de Barcelona para elaborar sus prototipos tuvieron la posibilidad de trabajar con los expertos de diseño de la multinacional, que supervisaron las maquetas.

El director de Iniciativa BMW, Stefan Borbe, ha señalado a Efe, que el objetivo principal de este proyecto es conocer los caminos que puede llegar a seguir el transporte personal en grandes ciudades, una pregunta que se formuló a los estudiantes del IED quienes debían crear modelos que aunaran sostenibilidad, movilidad y moda, en un triple concepto que no rehuera ser revolucionario.

"Los jóvenes ven el transporte con otros ojos, con otra visión, que la clientela de BMW y la industria del motor en general", ha explicado Borbe, para quien el nombre con el que se ha bautizado esta acción "El traje que te transporta" define perfectamente el reto planteado.

De momento, explica el director de la iniciativa, son sólo prototipos, aunque realistas. "No hay ninguno que no se pueda realizar en algún momento, aunque ahora es más factible, que se puedan ir tomando partes de cada uno de ellos, porque obviamente también será una cuestión de costes y volúmenes de producción...."

Por su parte, el primer teniente de alcalde de Barcelona, Jordi William Carnes, que ha asistido a la inauguración de la muestra, ha invitado a BMW a sumarse al DHUB, el futuro centro de diseño que el Ayuntamiento de Barcelona está levantando y que estará listo a finales de 2012 o principios de 2013. EFE